



3 novembre 2017

Chers directeurs de Biodanza SRT

BIODANZA ROLANDO TORO est un projet qui cherche à prendre soin de l'héritage de Rolando Toro et à le diffuser. C'est un espace pour accueillir les écoles qui partagent ces valeurs et diffuser, à travers la création de nouvelles écoles, la Biodanza Original de Rolando Toro. Nous proposons une nouvelle organisation qui rassemble des écoles qui partagent la vision de la conservation du Système Biodanza et de son évolution de façon cohérente avec le modèle théorique. Ceci n'est pas une obligation, chacun est libre d'être dans les espaces qui le représentent le mieux, nous comprenons qu'il y a des visions différentes sur la Biodanza.

Notre diagnostic est que quelques années après la mort de Rolando, Biodanza a subi de profondes transformations tant dans les exercices que dans ses fondements et ses objectifs. Cela est même évident dans les vivencias données dans les congrès et lors des rencontres où il est très difficile de reconnaître le système Biodanza. De nombreux professionnels de la Biodanza qui voient ce processus avec angoisse, se sont rapprochés de nous pour nous faire part de leurs préoccupations et soutenir cette initiative.

La grande rapidité des transformations réalisées, avec peu ou pas d'évaluation, est en train de créer une perte d'identité du Système. Ce processus était prévu par Rolando qui a toujours proposé de prendre soin d'un système qui a été développé avec beaucoup de rigueur pendant 50 ans, et il a décrit qu'il y avait un empressement pour la nouveauté et un concept incompris de la créativité. Ce phénomène a entraîné, en moins d'une décennie, une grave détérioration de la Biodanza de Rolando, bien que souvent ce soit le contraire qui s'exprime et se diffuse.

Nous savons que ce discours n'est pas le plus populaire et que beaucoup d'entre vous ne le partageront pas. Il y a des chemins plus faciles pour rendre presque tout le monde content, mais cela n'est pas cohérent avec le modèle théorique. S'il n'y a pas d'organisation qui prenne soin de cet héritage, personne ne le fera.

Une nouvelle étape du mouvement commence et nous devons l'initier d'une manière saine. Notre Archive Historique du site Web cherche justement cela, créer un Dossier Historique de toutes les Ecoles, Enseignants et Didactes formés dans le cadre du Programme Unique de Formation en Biodanza SRT, y compris tous ceux qui ont été arbitrairement supprimés par l'ancien IBF des archives. Ce fichier n'est pas un enregistrement des membres de BIODANZA ROLANDO TORO, nous l'avons rendu encore plus clair sur notre site web, en faisant les changements suivants:

1. L'"Archive Historique" a été supprimée de la page "Formation". Il a été déplacé en bas de la page d'accueil.
2. Un titre a été ajouté avant l'onglet qui se nomme "Archive Historique", en plus d'un paragraphe qui explique le rôle de l'Archive. Cette Archive est un patrimoine de la Biodanza et il contient le document le plus complet qui existe dans le monde qui recense les écoles, les enseignants et les didactes formés dans le cadre du Programme Unique de Formation de Biodanza SRT".
3. Il est précisé que "Apparaître dans les archives ne signifie pas être membre de BIODANZA ROLANDO TORO".

Ces trois actions résolvent la principale préoccupation soulevée qui se réfère à la confusion possible des gens en consultant le site Web. De plus, pour les directeurs d'écoles qui ont une préoccupation majeure, nous donnons la possibilité de supprimer de la Liste des Ecoles le nom du directeur/ice de l'école, en ne laissant que le nom de l'école et le numéro du registre. Nous vous demandons de nous informer par mail que vous souhaitez supprimer votre nom des Archives Historiques.

Nous profitons de l'occasion pour vous remercier des nombreuses démonstrations de confiance et de soutien à ce projet, qui sera réalisé grâce à un travail commun de tous ceux qui partagent cette vision.

Avec nos cordiales salutations

Claudete Sant`Anna / Rodrigo Toro
Présidents

BIODANZA ROLANDO TORO