

**Compte rendu de réunion de bureau du vendredi 25 février 2017 de 10 h 30 à 12 h 30
(via Skype)**

Présents : Claire Letertre, Ehouarn Auffret, Jacques Lidin, Laurence Vaudour et Yves Daniel.

Absente excusée : Isabelle Douillard.

Absent : Frédéric Dimey

Prise de notes : Laurence Vaudour

Il y a 5 membres du bureau présents sur 7, **le bureau peut valablement délibérer.**

1) Adhésion

Les nouvelles adhésions depuis le début de l'année sont :

- Marie Claire DELALANDRE, titulaire,
- Hubert REGGIO, titulaire APBPACA,
- Claire AMIRAUX, aspirante,
- Patricia THURET, aspirante APBPACA,
- Valérie PRIEUR, aspirante

Le mail de bienvenue leur a été envoyé le 9 février 2017.

Certains adhérents ont effectué le paiement de la cotisation 2017 lors de l'assemblée générale. Le 1^{er} appel à cotisation 2017 a été envoyé le 10 février 2017 à 78 professionnels adhérents 2016 titulaires et à 7 adhérents aspirants. Un tableau pour suivre les retours de celui-ci a été fait afin de préparer le 2^{ème} appel.

Le 10 février, nous avons également envoyé à des professionnels titulaires ou en supervision des bulletins d'adhésions 2017 accompagnés de la charte éthique et déontologique avec le document « Les raisons d'adhérer », suite à leurs demandes, à :

- Yves Gendrot, Guillaume Husson, Gaëlle Roussel, Amaryllis Anglaret, Fleur-Lise Monastesse (aspirante) et Florence Lamouret.

Puis ont été reçus suite à l'envoi du 10 février les adhésions suivantes :

- Yves GENDROT, titulaire demeurant à l'étranger avec activités en France,
- Blandine PILLET, titulaire demeurant à l'étranger avec activités en France,

- Gaëlle ROUXEL, titulaire,
- Amaryllis ANGLARET, titulaire,
- Florence LAMOURET, titulaire.

Le mail de bienvenue leur a été envoyé le 20 février 2017.

Soit 7 adhésions individuelles et 3 adhésions de membres aspirants dont 10 nouvelles adhésions dont 2 d'APBPACA.

Mise à jour du Gmail lors des adhésions – ré adhésions : bien penser à mettre les contacts dans la bonne catégorie. Il y a 4 catégories : ADH 2017, ADH 2017 APBPACA, ADH 2017 aspirants et ADH 2017 titulaires. Un adhérent peut être dans plusieurs catégories cela est nécessaire pour des envois ciblés spécifiques. Ehouarn rappelle que la tenue de ce fichier est très importante, que la fiche doit être complétée le mieux possible (téléphone, adresse, etc...) et il souhaite aussi qu'une photo soit incluse dans la fiche. Le mail de création de l'identifiant pour le site Internet est à modifier en demandant une photo numérique à l'adhérent.

Au niveau des ré adhésions, seules 29 adhérents ont payé leur cotisation 2017 sur 142 soit 20 %...

Les bulletins d'adhésion 2017 titulaires et aspirants ont été envoyés également à APBPACA le 10 février 2017.

La campagne d'adhésion 2017 va être préparée afin d'être envoyée d'ici la fin avril 2017.

Rappel sur les montants des cotisations pour 2017, voici ci-dessous l'extrait du procès verbal de l'assemblée générale du 28 janvier 2017 :

« Les cotisations 2017 seront :

- pour les adhésions directe est d'un montant de :
 - de **45 €** pour le membre individuel actif – titulaire,
 - de **30 €** pour le membre aspirant – en supervision,
- pour la cotisation reversée à la Fédération pour une adhésion via une association régionale est quant à elle d'un montant :
 - de **15 €** pour un membre individuel actif - titulaire
 - et de **5 €** pour un membre aspirant – en supervision.

Ces cotisations sont valables pour la période du 1er janvier au 31 décembre 2017 quelque soit la date d'adhésion même en milieu ou fin d'année, l'adhésion est un engagement à soutenir les actions de l'association fédérative. »¹

2) Assemblée Générale du 28 janvier 2017

L'assemblée générale du 28 janvier 2017 s'est très bien passée. L'ensemble du bureau a été réélu, une grande confiance de la part des adhérents présents ! Bravo à tous !

¹ Extrait du procès verbal de l'assemblée générale du 28 janvier 2017

Le temps concernant l'éthique s'est également bien déroulé et a été animé par Isabelle Douillard. Le bureau souhaiterait que ce qui a été mis sur le panneau sur l'éthique puisse être exploité afin de ne pas laisser ce qui a été dit sans suite.

Il y a eu également un temps de témoignages réalisés pour alimenter l'espace du prochain site Internet en toute fin d'assemblée générale par Isabelle Douillard et Marianne Blazquez. Malheureusement il y a trop de bruits parasites, pour que les interviews soient exploitables, il faudrait les refaire avec, soit un meilleur environnement sonore, soit un matériel d'enregistrement adapté.

Le procès verbal avec les pièces a été envoyé à l'ensemble des adhérents le 10 février 2017.

Le dossier pour compléter et remettre à jour la demande d'agrément national jeunesse et éducation populaire est parti le 14 février en recommandé avec accusé de réception au ministère en double exemplaire comme demandé.

Pour la prochaine assemblée générale, Laurence va voir avec Dominique Degut si Lyon pourrait accueillir celle-ci en 2018 à la date déjà fixée le samedi 27 janvier 2017. Ne pas oublier de tenir au courant Isabelle Jacob en cas où cela peut se passer à Lyon car il y a eu une pré réservation à Paris.

La fédération souhaite faire une année sur Paris, l'autre sur une région afin de permettre aux locaux de venir plus facilement.

3) Site Internet

Le 26 janvier juste avant l'assemblée générale, la prestataire du site Internet nous a envoyé un calendrier prévisionnel avec différentes demandes à chaque étape pour finir la réalisation de notre prestation demandée en 2016 d'ici la fin du 2^{ème} semestre 2017.

Elle nous a prévenu qu'elle avait dépassé de 6 h, il y aura certainement un ajustement de 336.00 € TTC ce qui semble raisonnable, en plus des 2 940 € TTC. Le bureau valide ce dépassement.

Le 9 février, différents documents lui ont été envoyés afin de lui permettre de démarrer son travail, démarrage qu'elle avait prévu pour le 10 février : Mise en place de la plateforme de développement - Création du « template » + de la structure du site.

Voici la liste de ce qui a été envoyé (19 pièces en tout plus les liens) :

✚ Liste des mots clés : Vie, thérapie, psycho corporel, danse, Bien être, fluidité, Yin Yang, éléments, terre, feu, air, eau, rythme, synchronisation, plaisir, douceur, sens, sentir, danser, libération du mouvement, émotions, vivencia, relation bienveillante, réciprocité, feed-back, vitalité, sensualité, sexualité, créativité, affectivité, transcendance, identité, rénovation cellulaire.

✚ Pour les témoignages : <https://www.youtube.com/watch?v=yDw7kIVky1g> et <https://www.youtube.com/watch?v=XmacFPXmPk8>

- ✚ Pour les vidéos youtube, il faudrait pouvoir extraire pour que n'apparaissent pas les autres sur le côté.
- ✚ Pour les articles de journaux ou de témoignages externes, j'en ai plusieurs. Je propose dans un premier temps l'article de psychologie magazine de Carole RIVIERE en 2000.
- ✚ un premier dossier de presse,
- ✚ Pour les vidéos audio : http://www.danseursdevie.fr/index.php?p=1_56_en-vid-o...-avec-Elsa-David,
- ✚ Pour les liens :
 - IBF, <http://www.biodanza.org/fr/>
 - Les écoles en France, <http://www.biodanza.org/es/ibf/escuelas-de-biodanza-srt/117-escuelas-de-biodanza-srt-francia>,
 - Et biodanzaenlien <http://www.biodanzaenlien.com/>
- ✚ Les témoignages, document Word mis en annexe de ce compte rendu.

La prochaine étape du calendrier est le 27 février : Fourniture de l'url au client pour la partie grand public - 1er point avec le client par téléphone ou chez EXIG. La prestataire nous a prévenu le 24 février, qu'il y aurait du retard pour cette étape et voici ci-dessous les infos qu'elle nous a fait parvenir :

« Le site est en cours, nous avons pris un peu de retard c'est un peu de ma faute car au moment des planning je n'avais pas pris en compte les congés.

Je ne vous donne pas encore l'url de test car je trouve que ce n'est pas encore assez abouti normalement je devais vous la donner ce 28 février. Ce sera peut-être plutôt fin de semaine prochaine début de l'autre. Dans tous les cas vous faites partis de nos sujets du moment.

En fait nous sommes partis sur la dernière version de Drupal la version 8 et non la 7 comme je vous l'avais indiqué au départ. »

Voilà la mise à niveau c'est parti, super !

Les différents outils qui vont être créés (dossier presse, etc.) seront évolutifs mais il est d'abord très important que le site soit stabilisée sur la base de la reprise de l'existant. Il faudra étudier un référencement efficace.

Prévoir dès que l'url de test est reçu une réunion sur le site Internet lui-même.

4) Symposium 2017 à Dijon

Frédéric a fait le nécessaire auprès des organisateurs du symposium de Biodanza 2017 afin que nous ayons le matériel pour la tenue d'un stand pendant la durée de celui-ci.

Ehouarn, Frédéric, Isabelle et Yves vont au symposium + rencontre. Jacques va au symposium seul. Claire ne sait pas encore.

La réunion de bureau de mars sera consacrée à la préparation de ce symposium de Biodanza 2017 en faisant attention afin que Frédéric qui est dans l'équipe organisatrice et Isabelle qui anime les rencontres avec Isabelle Jacob puissent participer à la réunion de bureau.

5) Réunion Embrace 2017 à Genève

Un mail a été envoyé aux organisateurs de la réunion Embrace 2017 à Genève le 10 février pour leur expliquer :

- ❖ Ehouarn Auffret, Président de la Fédération des Professionnels de Biodanza en France réélu lors de l'assemblée générale du 28 janvier 2017, va essayer de trouver une place afin de pouvoir venir.
- ❖ Il sera le représentant de l'association fédérative française pour les rencontres Embrace qui auront lieu près de Genève du 28 avril au 1^{er} mai 2017.

A priori, Ehouarn a 200 € de transport, le bureau propose 200 € pour les dépenses sur place soit un budget total de 400 € pour ces 4 jours de rencontres.

6) Divers :

1) Comptabilité

Claire et Frédéric se sont partagés les tâches :

- Claire :
 - reçoit les chèques car elle a la signature et les encaisse,
 - les notes sur le tableau des adhérents et sur le tableau compta,
 - et fait les chèques en fonction des factures reçues par mail ou papier.
- Frédéric :
 - utilise le tableau des adhérents que Claire remplit suite à la réception des chèques (Claire le prévient) pour actualiser sur le site de la fédé les adhérents 2017,
 - création et envoi des reçus.
 - Fait les virements pour payer certaines factures,
 - Télécharge les différents documents comptables bancaires dématérialisés comme les relevés de compte bancaire, les factures de frais bancaire, etc...

L'ensemble des documents adhésions et comptables sont mis sur le Drive de la fédération au fur et à mesure.

L'option de payer sa cotisation par tous moyens de paiement est à étudier notamment celle du virement mais il est important de bien pouvoir tracer l'origine du paiement afin d'identifier l'adhésion.

Cela nécessite également de prévoir une procédure afin que le bulletin d'adhésion avec l'engagement vis-à-vis de la charte éthique et déontologique soit bien complété afin de prévoir la remise à jour des différentes données : nom, prénom, adresse, téléphone, email, etc...

La tenue d'un tableau des adhérents fidèle et à jour est indispensable pour une bonne gestion de l'association.

2) Problème d'adresse postale pour la Maif

La MAIF nous a fait parvenir un courrier le 21 février dernier indiquant « Nous venons d'être contacté par la Poste. L'adresse postale ci dessus mentionnée ne correspond pas à l'association. » L'adresse qu'il était mis est celle de Claire Letertre à Saint Nazaire...

Il est important que l'adresse pour la MAIF reste celle du **siège social** ; nous allons leur envoyer un courrier indiquant que le siège social est bien 188, rue des Houches 91530 SERMAISE. L'adresse postale est à l'adresse personnelle du secrétaire et de la secrétaire adjointe FPB France chez Jacques LIDIN, Secrétaire, 16, rue de l'Orme Hall D Appt 274 - 75019 PARIS et que pour certaines opérations comme l'envoi des cotisations, la trésorière peut recevoir des courriers à son adresse personnelle 31 allée du Chasse Marée 44600 SAINT NAZAIRE.

Rappeler dans ce courrier que l'association n'a pas de local mais qu'il y a des réunions dans des salles gratuites ou louées et qu'elle participe de temps à temps à des forums, symposium, etc... et qu'elle a actuellement 142 adhérents.

Il faudra leur demander dans le courrier s'il y a des démarches particulières à effectuer pour les locations ponctuelles afin que la fédération soit bien assurée.

Il est important de leur envoyer le procès verbal de l'assemblée générale avec les pièces jointes.

3) Question posée lors de l'assemblée générale sur le tarif des didacticiens

« Demander au bureau de la FPB, s'ils ont connaissance de réglementation officielle concernant le travail des facilitateurs didacticiens non rattachés à une école et non tuteurs qui seraient sollicités soit par le directeur soit par un élève pour effectuer des tâches qui incombent habituellement aux directeurs d'école telles que :

- être directeur.trice de monographie
- corriger des comptes rendus

et peut-être y a t-il d'autres tâches encore.

En tout cas ces tâches font partie de l'accompagnement dû aux élèves des écoles en contrepartie du montant des stages versé aux écoles, et ces facilitateurs didacticiens sollicités ne se voient offrir aucune compensation.

S'il n'existe rien sur ce sujet, avec le nombre d'élèves croissant et le manque de temps que cela implique chez les directeurs d'école, peut-être serait-il temps de penser à établir à un accord entre la FPB FRANCE pour ses adhérents didacticiens et les écoles françaises. »

Est-ce que cette question pourrait être posée au secrétariat de l'IBF Europe ? Ehouarn va faire un mail à Sergio Cruz, président de l'IBF pour faire remonter l'importance du travail réalisé par les didacticiens, mettre en valeur celui-ci, sa nécessaire reconnaissance et sa juste rémunération.

Ce sujet pourrait être évoqué pour connaître les pratiques des autres pays lors de la réunion Embrace.

Pour rappel, suite à la réunion des correspondants régionaux de décembre dernier, il serait également important de faire un autre mail au secrétariat de l'IBF Europe pour un envoi harmonieux de la mise à jour des musiques & exercices à l'ensemble des professionnels facilitateurs de Biodanza en France. Ehouarn va s'en occuper également.

4) Information par mail reçu le 1^{er} février sur une mauvaise utilisation de la qualité de formation à la Biodanza

Chantal Berline nous a envoyé un mail le 1^{er} février sur une mauvaise utilisation de la qualité de formation à la Biodanza, Jacques a répondu que la personne évoque seulement une formation suivie, sans dire qu'il est titulaire ou professeur de Biodanza. Dans ces conditions la fédération ne peut pas faire grand-chose, mais à surveiller !

5) Les Tomes de Rolando Toro

Serge Lamproux a fait un mail à Ehouarn concernant les Tomes de Rolando Toro pour le tenir au courant de l'évolution de ce dossier, et, pour poser quelques questions. C'est un gros travail mais il avance. Ehouarn va l'appeler pour faire le point avec lui.

Il y a une discussion au sein du bureau sur la meilleure façon de diffuser les tomes, Ehouarn va se renseigner lors d'Embrace sur ce qui est fait avec l'édition italienne.

6) L'index des monographies

Nous avons rajouté les mails que nous avons.

Isabelle Jacob va nous aider pour les infos concernant l'école de Paris, fermée depuis mars avril 2006.

Véronique Aguilera a relancé individuellement pour avoir les infos de l'école de Biodanza de Toulouse.

Actuellement, nous avons trouvé 87 % des titres de monographies et 88 % de mails...

Dès que nous aurons la version la plus finie possible, elle fera une belle mise en page afin d'avoir un document qui valorise tous les efforts faits lorsqu'on écrit sa monographie.

Il est important que les écoles nous envoient le plus régulièrement possible la remise à jour au fur et à mesure des titularisations afin que ce fichier ne soit pas obsolète rapidement. Un mail va être préparé à leur attention.

Le document pourra être mis sur le site Internet de la fédération et imprimé pour être à disposition sur le stand de la fédération lors du Symposium.

7) Correspondants Régionaux

Ehouarn nous informe qu'il y a une réunion région Bretagne élargie le 1^{er} avril à Nantes.

Prochaine réunion des correspondants : Il n'y a pas beaucoup de possibilités en mars, Ehouarn propose de faire la réunion des correspondants régionaux le samedi 22 avril après midi (une réunion de bureau aura lieu le matin) et ce sera 8 jours avant la réunion Embrace.

Edwige Egger Havet s'est proposée pour être la correspondante régionale Ile-de-France en fin d'assemblée générale, nous lui avons envoyé les comptes de réunions des correspondants de l'année 2016 afin qu'elle puisse sentir le rôle de ceux-ci.

Il n'y a jamais eu de procédure de nomination du correspondant régional ; Il est décidé que c'est le bureau qui valide sur la base du volontariat. Afin que le correspondant régional représente sa région de la façon la plus indépendante possible, le bureau décide à l'unanimité que « le correspondant ne peut pas avoir de fonction au sein d'une école de Biodanza (directeur.trice, coordination...). »

Ehouarn va appeler Nathalie Arnould qui s'est également proposée pour être correspondante régionale Île-de-France afin de lui faire part de la décision du bureau.

Par ailleurs, le bureau estime qu'au sein de cette région qui a un historique douloureux pour de nombreux facilitateurs (Ecole de Paris fermée, association régionale dissoute, ...) et compte tenu du nombre de professionnels présents, qu'il est important et nécessaire qu'il y ait au moins 2 correspondants régionaux qui travaillent ensemble, dont l'un pourrait être issu de l'Ecole d'Ile-de-France et l'autre de l'Ecole de Bourgogne, afin de nourrir et de reconstruire des liens entre tous.

Ehouarn va appeler également Edwige pour la mettre au courant et savoir si elle souhaite toujours être correspondante régionale.

Les prochaines réunion du bureau seront les :

- soit le samedi 18 mars matin ou le mardi 21 mars soir,
- le samedi 22 avril matin.

Annexe :

Témoignages

Mylène

« Cette vivencia d'hier était comme fait sur ma mesure!! Étonnant! Exactement ce dont j'avais besoin/envie...tonique, vital...la danse créative était un vrai bonheur...la danse du feu est toujours aussi difficile pour moi!!! Merci aussi pour cette danse de la terre que j'aime tant, je ne m'en lasserai jamais... »

Margaret

« Merci beaucoup pour la merveilleuse soirée de biodanza. J'ai beaucoup aimé votre énergie et la joie que vous mettiez dans le groupe ! J'ai gardé l'énergie de la séance de Biodanza avec moi pendant environ 10 jours. Je vais y revenir aussi souvent que je le peux.... »

Colin

« J'apprécie ta façon de communiquer légère et directe, ta volonté de mettre en réseau me touche plus particulièrement »

Berthe

« ...je ressens " la frontière de ma peau", " que ma peau respire"
Je commence à comprendre que j'existe physiquement (et pas que mentalement)... »

Marjorie

« En allant à la 1ère séance, je me suis dit: vu les kms, le mauvais temps qui arrive, la route verglacée, ma mère qui reviendra pour 6 mois à partir de fin janvier, non, la biodanza n'est pas pour moi.

Et puis à la séance, j'ai trouvé cela marrant, après, séance douce et ensuite vivante et le soir en rentrant, je sentais mes jambes légères; dans la nuit, je me suis réveillée, je ne pouvais plus dormir, comme si mes cellules revivaient entre elles...

Je viens comme je suis, je ne me prends pas la tête, ça au moins j'apprécie; je n'ai pas de devoirs à faire après, pas à réfléchir, pas à me triturer la tête sur ce que j'aurais dû faire que je n'ai pas fait qui fait qu'ensuite je me dis que... comment je peux m'en sortir si je ne pratique pas à la maison!!! Aucune culpabilité!

Si je pratique la Biodanza à la maison, c'est par pur plaisir, ce n'est pas ma tête qui me le demande, c'est mon corps qui en ressent un tel besoin que je ne peux que l'écouter et le suivre... »

Robert

« Je savais que les émotions sont l'expression de notre énergie, j'ai été ravi de le vivre dans mon corps lors de la dernière séance

Un espace de non jugement unique...précieux dans ma vie... »

Zabeth

« ...encore merci pour ces grands moments de biodanza, cela m'accompagne désormais!...

Morgane

« Pour moi, la rencontre avec la biodanza est la suite naturelle de tous les pas de danse qu'exécute ma vie en cette période de changements fondamentaux ... une façon concrète d'expérimenter le mouvement (les mouvements intérieurs et extracorporels), la relation humaine libre, à la fois joyeuse et respectueuse ...

Ah, quelle belle séance ce fut là !!!

Merci pour cette magnifique séance, j'ai adoré ...

Je me sentais pleine d'énergie, comme j'aime.

..., cette soirée biodanza était déjà en soi une belle expression physique et émotionnelle des vies qu'on veut s'offrir ...

...je m'aime beaucoup dans cette énergie de feu et d'expansion ... c'est le printemps, et tout ce qui était sous terre va maintenant exploser de mille couleurs ...J'ai beaucoup aimé aussi chanter ...

...j'ai adoré cette grande bonne humeur qui a régné dans le groupe des premières aux dernières minutes ... j'ai adoré cet aspect débridé et ludique, ponctué de moments de grande attention tendre ... c'était vraiment très bien ... »

Maryse

« J'ai énormément apprécié la dernière séance. Un grand moment de détente, de lâcher prise, et ensuite un moment bien convivial.

La Biodanza :

Le bonheur du partage,

Accepter de me faire du bien, à mon rythme,

Accepter mes différences,

Apprendre à recevoir.....

Un hymne à la vie en somme.... »

Corinne

« J'ai pris plaisir à explorer des facettes de moi qui me permettent d'accéder davantage encore à ce que je suis profondément.

Le climat de confiance que tu instaures, le groupe constitué et porteur, ainsi que l'esprit curieux dans lequel je suis arrivée et l'envie de me donner sincèrement dans cette séance, m'ont permis d'explorer (de découvrir ou de laisser vivre) des facettes enfouies de moi-même.

Ta proposition de fermer les yeux à certains moments de la séance, tout en étant accompagné d'un protecteur ou de pouvoir se toucher dans "une grande danse de groupe", m'ont aidé à me centrer sur mon ressenti pour oser aller toujours plus loin à la rencontre de moi-même.

Merci pour cette belle expérience dont je sors différente:

il y eut un avant, il y a un après.

J'aiguise mon regard à voir la coupe à moitié pleine ce qui me permet d'être plus souvent en contact avec un état de paix et joie intérieure. Depuis hier, peux dire que la joie est restée.

Je ressens effectivement une **joie de vivre**, comme je n'en avais pas ressenti depuis longtemps. J'éprouve également **davantage de confiance en moi**, je me sens **plus calme, plus posée et beaucoup moins menée par mes affects**.

J'accepte davantage les situations qui se présentent, malgré des peurs encore présentes ; sans y opposer trop de résistance : je les perçois comme faisant partie de mon chemin d'évolution. (J'accepte davantage les situations qui se présentent, comme par hasard : mais je sais qu'il n'y a pas de hasard).

Il me semble que les deux principales expériences, que je peux retenir comme fondatrices d'une certaine transformation, sont celles où tu nous as proposé de danser les yeux fermés. Il y eut pour moi un avant et un après.

Lorsque j'en parle autour de moi, je me rends compte combien j'ai aimé goûter ces moments là, où je pensais que personne ne me regardait. Sans le poids du regard de l'autre, je m'autorisais : comme lorsque l'on éteint la lumière. Je me sens souvent gauche et mal à l'aise avec et dans mon corps, bien qu'ayant toujours eu envie de danser. Mais là, j'ai très peu senti ces freins.

... j'ai pu oser explorer mon ressenti en étant centrée sur une musique à laquelle j'ai adhéré ; sans être « parasitée » par le visuel...

Il a fallu que ce climat de confiance soit auparavant préparé et travaillé dans des « exercices » que tu proposais, afin que j'apprenne petit à petit à faire confiance au groupe, à chacun et à tes propositions ; pour y éprouver du plaisir, de la curiosité et de l'envie, dans une joie intérieure...

...Il me semble que je prends davantage de recul ; j'ai moins besoin de défendre mon point de vue, comme s'il était vital. Je crois que j'écoute et accueille mieux l'Autre ; que je vis davantage le présent en conscience et peux y revenir lorsque je m'en éloigne. Je sens que je commence à m'accepter et à m'aimer telle que je suis : en chemin ; sans avoir en ligne de mire ce que « je voudrais être ». Je sens que je peux exister autrement (qu'avant) Je me fais davantage confiance. Je ressens le besoin de laisser émerger ma féminité. J'ai davantage envie de relationner avec les autres. J'ai envie de bosser. Je sens que ma chrysalide se déchire. »

Monique (qui se remet d'une longue maladie)

« La séance m'a été bénéfique. Il est bon pour moi de faire revivre mon corps sur des rythmes joyeux, dans la fluidité. Je suis contente d'avoir pu suivre, ce n'était pas gagné d'avance. »

« J'ai grandement apprécié la séance. J'en ressors plus vivante, plus joyeuse, dynamique et la proximité des Autres est pour moi réunifiante. ...Coté physique, je dois rester vigilante mais je pense que le corps va s'y faire et puis, il n'a plus vingt ans non plus. Je fais juste ce que je peux et à ce niveau je ne crains pas le regard des autres....

...mes enfants me disent que je suis plus vivante et me pousse à y aller ! »

Coralie

« La Biodanza m'a permis de révéler l'essence de ma féminité; elle me permet aussi de laisser mon corps s'exprimer plus librement au quotidien !!

Brigitte,

« J'ai tout particulièrement appréciée cette dernière séance car tu y avais introduit le chant. Le son et les vibrations qu'il produit vibre à travers le corps et décuple la spiritualité et la joie de vivre. J'ai porté et emporté ... jusqu'à aujourd'hui. Merci pour tout cela, que cette joie arrive jusqu'à toi. »

Ghislaine Tours

« On pose ses valises à l'entrée de la salle, et on en repart plus léger !

Juste un petit mot pour te remercier de cette exquise soirée de partage et fraternité que tu nous as concoctée. ...Une autre façon de se découvrir dans ces moments de détente au cœur de la verdure...hummm.

La danse bien menée nous emmène bien loin...

Merci pour cette année de découverte de la Biodanza à tes cotés, tu y mets tes tripes et ça se ressent. »

Marcel (pianiste)

"La Biodanza me remplit de Joie "elle me permet de mieux jouer, d'être plus fluide... »

Gaëlle

« Après quelques mois de pratique de la Biodanza, je veux te remercier pour tes séances, te préciser que j'apprécie en général tes choix musicaux qui sont pour moi à la fois très agréables à écouter et à se laisser emporter dans les émotions...

J'ai commencé la biodanza au mois d'octobre, par hasard (bien que je pense que le hasard n'existe pas !) parce que cette activité se mettait en place dans ma commune.

La 1ère séance a donc été pour moi une découverte totale de ce que peut être la Biodanza, du déroulement d'une séance. Lors des 1ères séances, où je me suis pourtant sentie bien, cette activité a amené des interrogations

Malgré ça, j'ai eu envie de revivre une séance, puis une autre.

Je remercie mon moi intérieur d'avoir pris le dessus sur mon intellect car depuis quelques semaines, je suis contente de voir arriver le mardi pour me laisser emmener dans une nouvelle vivencia...

Je réalise que la Biodanza me permet de retrouver ma sensibilité que j'ai trop longtemps laissé se taire."

Monica Loches

« J'ai fortement senti l'énergie du groupe il y a quelques jours, pour dire que c'est très beau et très fort ce que nous avons dansé ensemble tout le long de l'année passée. »

Sylvaine

« ... la biodanza a réveillé de nouvelles choses Un nouveau rapport au corps, aux autres, à la nature ...Je me retrouve dans des situations totalement incongrues (je me brosse les dents par exemple) et je me mets à explorer ce moment en douceur dans les mouvements ou en marchant Bref tout a changé... »