L'**École de Biodanza Paris–Île de France** demeure fidèle à l'esprit et au travail du fondateur de la méthode – le professeur **Rolando Toro Araneda** – et collabore activement à l'avancée des recherches sur la pratique de la Biodanza et la formation. Les améliorations pédagogiques des instances internationales de Biodanza, sont aussitôt incorporées aux programmes de l'École.

Chaque étudiant reçoit un soutien personnalisé dans son processus de croissance grâce à la présence de professeurs titulaires durant les stages.

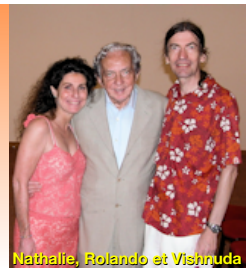
L'École Paris–Île de France, fondée en 2003 par le professeur Rolando Toro, avec comme directeurs **Nathalie Arnould** et **Vishnuda Degrandi**, a formé actuellement plus de 65 professeurs travaillant sur Paris, la région IDF et dans la France entière.

Le développement d'un **noyau affectif** avec ses valeurs de respect, de solidarité, d'écologie humaine et sociale, est soutenu par les différentes promotions des professionnels de l'École qui entretiennent un lien actif et nourrissant. Outre l'aide matérielle aux étudiants en difficulté, l'École organise des ateliers découverte, des soirées caritatives, des groupes de travail-ressources, etc. Elle a été et reste pionnière de l'**action sociale** en France : Biodanza pour des publics et dans des lieux spécifiques (hôpitaux, maisons de retraite, centres pour SDF, pour familles en difficulté, handicapés, victimes de toxicomanie ou de prostitution, etc.) avec des ateliers animés par des équipes de professionnels de Biodanza spécialement formés, en lien avec l'École.

Direction de l'École Paris–Île de France

Nathalie Arnould est psychologue clinicienne (*D.E.S.S. de Psychologie et de Psychopathologie de Paris-La Sorbonne*), psychothérapeute, depuis 1989, et art-thérapeute (*D.U. de Paris-Diderot*). Elle pratique la Biodanza depuis 1994 et l'anime depuis 1998.

Vishnuda Degrandi, d'abord enseignant en écoles primaires, est psychothérapeute depuis 1985, formé, entre autres méthodes, à la bioénergie reichienne et à la Psychosynthèse. Il a enseigné le Développement Personnel à l'Université de Lille. Il pratique la Biodanza depuis 1994 et l'anime depuis 1998.


Nathalie, Rolando et Vishnuda

Ils dirigent ensemble les Écoles de Biodanza Rolando Toro **Paris–Île de France** et de l'**Île de la Réunion**.

Depuis 1998, Nathalie et Vishnuda animent avec passion la Biodanza pour adultes, ados, familles, personnes âgées et enfants (écoles publiques et privées). Ils sont enseignants didacticiens auprès de toutes les Écoles de Biodanza. Formés par Rolando Toro à de nombreuses applications et extensions de Biodanza, dans les domaines de la santé et du développement personnel, ils sont formateurs pour les spécialisations : *Identité et les Cérémonies des 4 Éléments, Biodanza pour Enfants et Adolescents* et *Biodanza Aquatique*, entre autres.

Ils sont membres du *Réseau d'Étude des Musiques et Exercices*, et membres fondateurs de la *Fédération des Professionnels de Biodanza en France* et de l'*Association des Professionnels de Biodanza de la Région Parisienne*. Les Écoles Paris-IDF et La Réunion adhèrent à l'*Association Internationale des Écoles de Biodanza*.

Renseignements, documentations détaillées et inscriptions :

06 28 49 35 26

www.biodanza-formation.fr — ecole@biodanza.fr

adresse postale : **Biodanza — BP 75 — 92131 Issy-les-Moulineaux Cedex**

siège social : MACVAC 19e – Biodanza boîte 89 — 20, rue Édouard Pailleron – Paris 19e

© 2020 - Vishnuda Degrandi & Nathalie Arnould • document non-contractuel • recycler après usage • ne pas jeter sur la voie publique.

École de Biodanza

Paris – Île de France

L'École de Vie pour un monde en évolution

Processus de Croissance Personnelle

Formation professionnelle

Nathalie ARNOULD
et Vishnuda DEGRANDI
directeurs

L'école de Biodanza™ Rolando Toro est une école de vie, une nouvelle sensibilité et intelligence face au monde, une nouvelle motivation existentielle. Les Écoles de Biodanza proposent, grâce à une pédagogie de l'art de la *communication affective* et du *plaisir de vivre*, un chemin de croissance personnelle et, en complément, une formation à une profession nouvelle. Le cursus de l'École est une voie progressive d'*exploration*, d'*intégration*, de *connaissance de soi*, de *communication en groupe* dans la dimension poétique d'une conscience humaine pleine.

le processus de croissance personnelle

Ce cycle d'approfondissement en Biodanza est destiné à enrichir le quotidien : éveiller un accès plus facile à la joie de vivre, à la confiance en soi, améliorer l'image de soi, une meilleure communication avec les autres et la sincérité dans les relations, accroître le niveau de santé globale.

Deux années (11 week-ends par an) consacrées à développer la vitalité, la créativité, le corps vécu comme source de plaisir et à améliorer la qualité des relations, avec soi-même, l'autre et le monde, selon les nécessités et la progressivité propres à chacun.

Chaque week-end mensuel comprend des sessions articulant exposé théorique et vivencia de danses approfondie, en lien avec le thème du module.

Chaque étudiant reçoit un recueil de textes écrits ou choisis par le fondateur de la Biodanza, le **Professeur Rolando Toro**, aidant à l'intégration des expériences vécues lors du week-end, apportant des éléments pour méditer sur sa propre vie et contribuant à un bref compte-rendu écrit, à remettre le mois suivant.

Les changements induits en terme de mieux-être, de motivation à vivre pleinement et de bonne humeur sont enracinés parallèlement grâce à la pratique régulière de la Biodanza au sein d'un groupe hebdomadaire.

Ce cycle reste ouvert : il est possible, sur accord de la direction de l'École, de l'intégrer à tout moment (avec des modalités de rattrapage). Une fois tous les modules accomplis et validés le participant reçoit un certificat de fréquentation du Cycle de Croissance (*ce document n'ouvrant pas droit à animer la Biodanza*).

stages des cycles d'École

Chaque module se déroule sur un week-end.

Afin de promouvoir la convivialité et le partage, ils sont actuellement organisés en résidentiel à la campagne, du vendredi en soirée au dimanche dans l'après-midi, proches de Paris.

L'École organise aussi des séminaires pratiques – ouverts à tous – dans le but de faciliter le déroulement du parcours évolutif, fde avoriser les processus d'intégration et d'explorer la dimension transpersonnelle de l'être humain.

3 séminaires sont requis au cours du cursus de formation : deux "*Projet Minotaure*" (effets thérapeutiques) et une "*Biodanza Aquatique*" (expériences transpersonnelles).

formation de professeur de Biodanza

À l'issue des 2 ans du Cycle de Croissance Personnelle, il est possible de continuer la formation pour devenir "Professeur de Biodanza" : une formation complémentaire de deux ans permet d'acquérir la qualification à une pratique professionnelle :

1) une **troisième année** de 11 modules consacrés à l'apprentissage méthodologique de la Biodanza (*la musique, la session, le groupe, les stages, l'évaluation du processus de développement*, etc.) avec l'étude et la pratique approfondies des danses et exercices

2) **une année** de pratique professionnelle : animation d'un atelier sous supervision et rédaction de mémoire pour la validation du diplôme de "Professeur de Biodanza".

L'accès à ce Cycle de Professionnalisation se fait sur demande de l'étudiant, après entretien et validation avec le comité pédagogique de l'École.

Après titularisation, il est possible de suivre des **spécialisations** permettant d'acquérir les compétences nécessaires pour appliquer la Biodanza dans des domaines spécifiques (*voir ci-dessous*).

formation continue des professionnels

Destinées aux professeurs titularisés, diverses formations post-grade permettent de proposer la Biodanza pour des publics et des groupes spécifiques, ou comme application à différents domaines du développement de l'être humain.

Formations proposées à l'École de Biodanza Paris–Île de France (liste non-exhaustive):

- **Action Sociale en Biodanza** : *conception, développement et application de projets dans le domaine social et de réhabilitation existentielle.*
- **Biodanza en Gérontologie** : *prophylaxie et accompagnement pour les personnes du 3e et du 4e âge, en groupe (clubs, foyers, EPAHD, etc.).*
- **Biodanza pour les Organisations** (entreprises, établissements, associations, etc.) : *mieux-être au travail, régulation du stress, amélioration de la communication, du respect interpersonnels et de la convivialité.*
- **Biodanza pour les Enfants, les Adolescents, les Familles** : *accompagnement des besoins spécifiques des étapes du développement humain. Prévention, prophylaxie, résolution de problèmes, mise en œuvre de facteurs d'évolution*, etc.
- **Biodanza Aquatique** : *induction et accompagnement des états de conscience modifiée, de la transe intégrative et des facteurs de guérison holistique.*