

Photo de la Nébuleuse NGC 7293, surnommée « l'œil de Dieu »

SEUL UN REGARD PEUT CRÉER L'UNIVERS

*Explorer et goûter la merveilleuse
puissance transformatrice du regard
envers l'autre, soi-même et le monde*

Stage de Biodanza[®]
13-15 mars 2026

« Le regard se lie à la lumière et à l'amour »
Rolando Toro Araneda



Une
proposition de
**Julie
Drevet**

Sous un magnifique dôme
en Ariège, face à la chaîne des
Pyrénées, à 1h45 de Pau, 1h10 de
Toulouse, 2h de Carcassonne,
3h20 de Bordeaux ou Montpellier



Info & inscription : short.do/p63L2u
06 99 09 65 29
julie.biodanza@gmail.com



SEUL UN

REGARD

PEUT CRÉER L'UNIVERS

Stage de Biodanza®

13-15 mars 2026

Être vu.e, c'est se sentir exister. Voir, plutôt que regarder, c'est se connecter à son humanité... Voir l'autre, le monde, mais aussi soi-même... **Le regard intégrant constitue un besoin**, une nourriture, une puissance réparatrice et un véritable révélateur identitaire.

Cette proposition offre sa pleine dimension au REGARD en Biodanza, en tant que ressource riche d'un potentiel transformateur puissant. Qui mérite d'être facilitée. Et cultivée.

Dans le cocon de son dôme de bois, elle offrira une bulle spatio-temporelle qui permettra de danser, explorer, oser, goûter et nourrir **les merveilleux espaces qu'ouvrent les REGARDS réhabilités, réappris et cultivés en Biodanza...** Et sans doute s'humaniser encore un peu plus... S'en trouver grandi.e en confiance, honoré.e, enrichi.e. Réparé.e peut-être aussi...

Nous nous aventurerons dans les différents chemins entrelacés du regard :

- Le regard-canal, qui circule **entre soi et l'autre**, à ne plus savoir de qui il émane... ce « *premier pont de connexion entre humains* » tel que le qualifie Rolando Toro Araneda... Cet ingrédient fondamental de la poétique de la rencontre humaine.

- Le regard **adressé à soi-même**, à la fois manifestation et vecteur d'autorévélation
- Et celui **porté sur le monde...** riche en potentialités créatives et en bénéfiques contagions.

Les regards cultivés en Biodanza ont tous un point commun : ils ont le **pouvoir de transformer notre relation** à nous-mêmes, aux autres et à toutes les manifestations de la vie. Et au-delà, de **nous transformer**, nous édifier, et **d'œuvrer au déploiement de notre identité**. Pour autant, leur exercice n'est pas toujours aisé.

Alors comment entrer en **progressivité** dans l'univers du regard et **dépasser (ou aider à dépasser) les éventuels inconforts** ? Comment **changer son rapport au regard des autres** ? Comment profiter des **trésors** qu'il recèle ? Comment poursuivre plus avant le chemin et pénétrer les **mystères sacrés du regard** ?

Une invitation à **explorer en douceur et en profondeur** les insondables et merveilleuses potentialités du « eu-regard »* en Biodanza. Une possibilité de se laisser transporter, émouvoir et mettre en mouvement pleinement, et d'habiter **chaque danse jusqu'au fond des yeux !**

(*) *Eu-regard* : concept qui sera présenté lors d'un temps d'introduction théorique.